

RENATA BENVEGNI

Renata Benvegnù, è nata a Dolo nel 1986 ed ha studiato al Conservatorio A. Buzzolla di Adria dove si è Diplomata con il massimo dei voti, la lode e la menzione speciale sotto la guida dei maestri Federica Righini e Giampaolo Nuti.

Ha recentemente conseguito il Master of Music presso la prestigiosa Royal Academy of Music di Londra ottenendo la Lode, sotto la guida del M° Christopher Elton. Dalla stessa Accademia ha ricevuto una borsa di studio "Gilling Scholarship" in seguito ai risultati eccellenti ottenuti agli esami di ammissione. Nel 2011 ha conseguito il Diploma di Alto Perfezionamento pianistico con il massimo dei voti presso l'Accademia Nazionale S. Cecilia di Roma dove ha studiato con Sergio Perticaroli. Si è inoltre Diplomata nel 2007 in Musica da Camera presso l'Accademia Incontri col Maestro di Imola ottenendo il titolo "Master". Nel 2010, grazie al programma Erasmus, ha studiato al Real Conservatorio Superiore di Musica di Madrid nella classe della Direttrice Ana Guijaro e, nello stesso anno, ha superato un'importante selezione (solo dieci i pianisti selezionati in tutto il mondo) che le ha permesso di ricevere una borsa di studio per frequentare la prestigiosa Music Academy of the West in California, dove ha studiato con Jerome Lowenthal ed ha partecipato al Summer Music Festival di Santa Barbara con un ciclo di circa 20 concerti. Ha inoltre partecipato a master class pianistiche con rinomati docenti, tra cui: Riccardo Risaliti, Daniel Rivera, Howard Shelley, Nelson delle Vigne, Sergio Perticaroli e altri. Inoltre ha insegnato presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, il Conservatorio di Adria ed è docente di ed. Musicale al Liceo delle Scienze Sociali di Piove di Sacco.

Ha vinto più di quaranta Concorsi Pianistici Nazionali ed Internazionali, tra questi il recentissimo "Premio Pianistico Europeo Riviera di Rimini", il prestigioso "Concorso Internacional de piano de Ibiza" in Spagna, il Premio "Giovani Talenti" insignito dal Rotary Club, la Borsa di Studio "Solti Foundation" in Belgio, il Premio Speciale "Liszt" al Concorso Internazionale di Verona, il 3° Premio al Concorso Pianistico Internazionale F. Zadra di Abano Terme ed il Premio "Miglior Diplomata d'Italia 2006" alla rassegna di Castrocaro che le ha permesso di incidere un cd divulgato dal noto mensile per musicisti "Suonare news".

Ha un'intensa attività concertistica che la porta ad esibirsi con grande successo in Svizzera, in Inghilterra, in America, in Corea, in Spagna ed in tutta Italia. Ha suonato come solista con l'Orchestra di Padova e del Veneto, l'Orchestra Giovanile della Saccisica, l'Orchestra del Conservatorio di Adria, la Proart Orchestra di Seul, l'Orchestra Accademia S. Giovanni di Napoli e suona in numerose formazioni cameristiche, tra queste il Duo con Chiara Parolo ed il Trio Chromatique composto anche da Ingrid Ruko, al violoncello e Giulia Lucrezia Brinkmeier al violino. A Marzo 2012 è uscito il suo ultimo cd con il "Trio Chromatique" pubblicato da "Morandi Editore". A Settembre 2013 è stata in giuria al 20° Concorso Internazionale "Princesa Reina De Grecia" in Spagna ed ha debuttato alla Dae-Yang hall della Sejong University di Seoul in Sud Corea. A Marzo 2014 ha suonato in California e nell'estate è stata in Tournèe nelle principali città della Cina.