

SUN HEE YOU

Tra i più interessanti talenti emergenti, la pianista Sun Hee You sta raccogliendo successi e consensi sia dalla critica delle sale da concerto che dalle giurie dei concorsi. In particolare, sono state lodate la sua passionalità alla tastiera fondata su una profonda serietà artistica e professionale.

Sin dal suo debutto con l'orchestra Yangeum di Seoul come solista nel 2° Concerto di Beethoven, è riuscita a trasformare le doti di un enfant prodige nella maturità espressiva e tecnica di un'artista completa.

Sun Hee You ha suonato con numerose orchestre, tra le quali si possono ricordare l'Orchestra Sinfonica di Roma, l'Orchestra Sinfonica Abruzzese, la Kaunas Symphony Orchestra e l'Orchestra Stara Zagora, collaborando con i direttori Julian Kovachev, Pavel Berman, Yun Ho Chu, Rui Massena, Francesco Ivan Ciampa e Francesco La Vecchia.

Oltre ad aver riportato svariate vittorie in diversi concorsi nazionali, si è affermata con il primo premio al Concorso Internazionale Vanna Spadafora a Roma e al Concorso Internazionale Città di Avezzano, dove si è aggiudicata anche il premio speciale del pubblico.

Nata a Seoul, Sun Hee You ha studiato dapprima alla prestigiosa Yewon School, per poi trasferirsi in Italia dove ha conseguito il diploma con il massimo dei voti presso il Conservatorio Santa Cecilia di Roma.

Successivamente si è perfezionata all'Accademia musicale di Firenze con Lazar Berman e Valentina Berman e all'Accademia di Santa Cecilia in Musica da Camera con Rocco Filippini. Ha inoltre avuto l'opportunità di lavorare con rinomati artisti, quali Bruno Canino, Oxana Yablonskaya, Paul Badura-Skoda e Boris Petrushansky.

Il suo repertorio spazia dal Barocco al contemporaneo; ha inciso per la Naxos *A Notte Alta*, *La Scarlattiana* e *La Partita* per pianoforte e orchestra di Alfredo Casella.

In uscita il suo nuovo disco con etichetta Piano-Classics, musiche di Nikolai Kapustin.