

XIII CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE “LIA TORTORA”

REGOLAMENTO 2017

ART. 1 – FINALITA'

a) Il XIII Concorso Pianistico Internazionale “Lia Tortora” è organizzato dall'Associazione Culturale “Lia Tortora” in collaborazione con il Comune di Città della Pieve (PG). Gode del Patrocinio del Comune di Città della Pieve, della Provincia di Perugia e della Regione Umbria.

b) Il Concorso, aperto a pianisti italiani e stranieri, ha lo scopo di individuare e valorizzare il talento musicale. Si propone inoltre di promuovere culturalmente e turisticamente il territorio.

c) Il Concorso è pubblico e si svolgerà presso il Teatro “Accademia degli Avvaloranti”, in via Po' di Mezzo a Città della Pieve (PG), dal 18 al 21 Ottobre 2017.

ART. 2 - CATEGORIE, PROGRAMMI E QUOTE D'ISCRIZIONE

a) Il Concorso è diviso in 5 categorie per pianoforte solista.

b) Per ogni categoria è prevista un'unica audizione.

c) L'esecuzione a memoria è obbligatoria solo per le categorie D ed E.

d) Tutti i brani devono essere eseguiti in forma originale e devono essere editi. Non sono ammesse facilitazioni.

e) Qualora i partecipanti superino il tempo massimo consentito per l'audizione, la Giuria potrà decidere di interrompere l'esecuzione.

f) Modifiche o integrazioni al programma dovranno essere comunicate per E-mail entro il 16 Ottobre 2017.

Categoria A “Piccole note” fino a 10 anni (nati dall'anno 2007 in poi)
programma libero della durata massima di 5 minuti
quota di iscrizione € 45,00

Categoria B da 11 a 13 anni (nati negli anni 2004, 2005, 2006)
programma libero della durata massima di 10 minuti
quota di iscrizione € 55,00

Categoria C da 14 a 16 anni (nati negli anni 2001, 2002, 2003)
programma libero della durata massima di 15 minuti
quota di iscrizione € 65,00

Categoria D da 17 a 20 anni (nati negli anni 1997, 1998, 1999, 2000)
programma libero della durata massima di 20 minuti
quota di iscrizione € 75,00

Categoria E da 21 anni senza limiti d'età (nati prima dell'anno 1996 compreso)
programma libero della durata massima di 25 minuti
quota di iscrizione € 85,00

ART. 3 - DOMANDA D'ISCRIZIONE

a) I partecipanti possono iscriversi ad una sola categoria.

b) I partecipanti possono iscriversi ad una categoria superiore rispetto a quella prevista per la loro età, ma non ad una inferiore.

c) I vincitori assoluti della precedente edizione del Concorso possono partecipare all'attuale edizione del Concorso solo iscrivendosi ad una categoria superiore a quella nella quale sono risultati vincitori.

d) I partecipanti, per iscriversi, dovranno compilare in ogni sua parte la scheda di iscrizione disponibile sul sito www.liatortora.it inoltrandola per E-mail a concorsoliatortora@gmail.com entro l'8 Ottobre 2017.

e) Alla scheda di iscrizione dovranno essere allegati il certificato di nascita (o l'autocertificazione) e la copia della ricevuta del versamento della quota di iscrizione. Le schede di iscrizione incomplete non saranno considerate valide.

f) Il versamento dovrà essere effettuato esclusivamente tramite bonifico su:

Conto BancoPosta intestato a Associazione Culturale Lia Tortora
IBAN: IT 93 R 07601 14700 000071507792
BIC/SWIFT: BPPIITRRXXX

CAUSALE: cognome e nome del partecipante, categoria

g) La rinuncia del partecipante o la sua esclusione dal Concorso per vizi di forma, non implica la restituzione della quota di iscrizione versata.

h) Le quote di iscrizione saranno rimborsate solo nel caso in cui venga abolita una categoria per esiguo numero di iscritti. In tal caso i partecipanti interessati saranno tempestivamente informati.

ART. 4 – CALENDARIO E AUDIZIONI

a) Le audizioni si svolgeranno tra il 18 e il 20 Ottobre 2017. Dal 12 Ottobre 2017, i partecipanti potranno informarsi sul calendario delle audizioni consultando il sito www.liatortora.it.

b) I partecipanti, muniti del proprio documento di riconoscimento e di due copie dei brani preparati, dovranno presentarsi presso il foyer del Teatro “Accademia degli Avvaloranti”, in via Po' di Mezzo a Città della Pieve (PG), per l'appello, nel giorno e nell'ora fissati nel calendario delle audizioni.

c) I partecipanti che al momento dell'appello risulteranno assenti, saranno esclusi dal Concorso. Nel caso in cui il ritardo sia giustificato da validi motivi, il partecipante sarà ascoltato in coda alle audizioni della categoria di appartenenza, purchè queste siano ancora in corso.

ART. 5 - COMMISSIONE

a) La composizione della Giuria sarà di competenza dell'Associazione Culturale “Lia Tortora”.

b) I componenti della Giuria non possono avere rapporti di parentela o didattici con i partecipanti al Concorso.

ART. 6 - PUNTEGGI E PREMI

a) I giudizi della Giuria saranno espressi in centesimi e saranno insindacabili e inappellabili.

b) I risultati delle audizioni saranno resi noti al termine delle operazioni di voto delle singole categorie.

c) La Giuria ha facoltà di non assegnare uno o più dei premi previsti.

d) Ai partecipanti che avranno ottenuto un punteggio di 100/100 verrà assegnato il Diploma di I Premio Assoluto; tale qualifica verrà iscritta sul Diploma.

e) Ai partecipanti che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 96/100 verrà assegnato un Diploma di I classificato.

f) Vincitore di categoria sarà il partecipante che riporterà il punteggio più alto della categoria, non inferiore a 96/100, e avrà diritto alle seguenti borse di studio:

Categoria A: € 250.00 “Premio Carla Morgante” in memoria della pianista Carla Morgante, già allieva del M° Lia Tortora.

Categoria B: € 350.00

Categoria C: € 500.00

Categoria D: € 650.00

Categoria E: € 800.00

h) Ai partecipanti che avranno ottenuto un punteggio da 91/100 a 95/100 verrà assegnato un Diploma di II classificato.

i) Ai partecipanti che avranno ottenuto un punteggio da 86/100 a 90/100 verrà assegnato un Diploma di III classificato.

l) Ai partecipanti che avranno ottenuto un punteggio da 81/100 a 85/100, verrà rilasciato un Attestato di Merito.

m) A tutti gli altri partecipanti verrà rilasciato un Attestato di Partecipazione.

n) L'Associazione “Lia Tortora”, a suo insindacabile giudizio, potrà conferire premi e menzioni speciali ai partecipanti che riterrà particolarmente meritevoli. Potrà, inoltre, selezionare uno o più tra i Vincitori di categoria per inserirli in eventuali manifestazioni concertistiche. Modalità, tempi e luoghi delle esibizioni saranno stabiliti tra gli organizzatori e i vincitori che dovessero accettare le proposte loro rivolte.

o) Gli Attestati di Merito e di Partecipazione saranno consegnati al termine delle operazioni di voto delle rispettive categorie solo ai diretti interessati o a persone in possesso di delega scritta. Non saranno spediti in nessun caso.

p) Tutti i premi, le eventuali menzioni speciali ed i diplomi saranno consegnati durante il Concerto dei Premiati. I premi dovranno essere ritirati dall'interessato o, se minore, dal tutore. La mancata partecipazione al Concerto dei Premiati, per qualsiasi motivo, anche di forza maggiore, comporterà la perdita del diritto al premio.

q) Agli insegnanti che avranno due allievi classificati ai primi tre posti, sarà rilasciato un Diploma d'Onore.

ART. 7 – CONCERTO DEI PREMIATI

a) I Vincitori di categoria saranno tenuti ad esibirsi gratuitamente, in abito da concerto, al Concerto dei Premiati che si terrà il 21 Ottobre 2017, alle ore 17.00, presso il Teatro “Accademia degli Avvaloranti”, in via Po' di Mezzo a Città della Pieve (PG).

b) I brani da eseguire saranno scelti dalla Giuria, di comune accordo con il vincitore, tra quelli presentati al Concorso.

c) Altri partecipanti potranno esibirsi nel Concerto dei premiati a discrezione dell'Associazione Lia Tortora.

ART. 8 – NORME COMUNI

a) Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono interamente a carico dei partecipanti.

b) I partecipanti all'atto dell'iscrizione rilasciano pieno ed incondizionato consenso a che l'Associazione “Lia Tortora” effettui o faccia effettuare durante le audizioni e/o il Concerto dei Premiati fotografie, registrazioni audio e/o video delle loro esecuzioni per qualsiasi utilizzo e ambito incluso, ma non solo, la trasmissione radiofonica e/o televisiva in diretta o in differita e la produzione e vendita di supporti discografici e audiovisivi in Italia e nel mondo. Ogni eventuale utilizzo di tali registrazioni non costituirà diritto per alcun compenso agli esecutori.

c) L'Associazione “Lia Tortora”, per l'intera durata del Concorso, declina ogni responsabilità per eventuali danni di qualsiasi natura relativi a persone o cose.

d) L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e di eventuali modifiche o particolari provvedimenti che, in presenza di fatti imprevisti, l'Associazione “Lia Tortora” o la Giuria dovessero ritenere strettamente necessari per un migliore e più corretto svolgimento del Concorso stesso. Per ogni controversia, Foro competente sarà quello di Roma.

INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Ai sensi del D.L. 196/2003, tutti i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dall'Associazione Culturale “Lia Tortora” e saranno trattati esclusivamente per finalità di gestione organizzativa dell'attività in oggetto. Il titolare dei dati può aggiornarli, cancellarli od opporsi al loro utilizzo comunicandolo all'indirizzo E-mail concorsoliatortora@gmail.com